



seizoen
2011 -2012

Wat is Vakgroep Schilders Fryslân?

De Vakgroep zijn; werkgevers, werknemers, leerlingschilders, meesterschilders, OZP-ers, ZZP-ers, mensen uit het onderwijs, zakenleven, grossiers, architecten, enz. Een groep mensen (non-profit) van de werkvloer tot kantoor, met allemaal dezelfde achtergrond; passie voor het vak.

Het doel van de Vakgroep Schilders Fryslân is, om op een plezierige manier de vakkennis te vergroten, netwerken, nieuwe ontwikkelingen presenteren, minder bekende delen van het vak naar voren te halen e.d. : maar ook om als vakgenoten bij te blijven en het vak wat kleurrijker te ervaren.

De activiteiten; bestuur en leden zorgen jaarlijks voor een aantrekkelijk winterprogramma van een aantal thema-avonden. Ze worden gemaakt voor netwerken, demonstraties of workshops etc., visuele beelden en lezingen. Vaak organiseert de Vakgroep Schilders Fryslân ook excursies, zowel paint als non-paint. Hoewel de Vakgroep niet de pretentie wil hebben een onderdeel van het onderwijs te zijn, zien wij dat veel Vakgroepleden het clubverband als een essentiële aanvulling is bij het uitvoeren van hun vak.

Het lidmaatschap is € 16,75 per jaar. Ook als je niet altijd in de gelegenheid bent om bij de Vakgroep avonden te zijn, ben je als ondersteunend lid van harte welkom. Er zijn steeds meer bedrijven en instellingen die zich dan ook als sponsor aanmelden.

tot ziens bij een Vakgroep activiteit

Onze denkkraft.....

Zoekmachines vervangen niet alleen ons geheugen, maar bepalen ook steeds meer wat er in wordt gestopt. Er is wel volgens wetenschappers, zoiets gaande. Zij denken dat internet in toenemende mate een belangrijke functie van onze hersenen overnemen, het vermogen tot onthouden.....

We onthouden nog wel, maar dan vooral waar we iets hebben gelezen en niet zozeer wat we hebben gelezen. Kortom, internet krijgt steeds meer het karakter van een extern geheugen. De vraag is nu, wat betekent het dat we voor reproductie van kennis steeds afhankelijker worden van zoekmachines? Is het een zegen of is het een vloek. Door de geschiedenis heen heeft de mens technieken bedacht om zijn geheugen te ontlasten. Met de uitvinding van het schrift en boekdrukkunst, hoefde de mens zijn verhalen niet meer te onthouden om ze na te vertellen, want hij kon ze eenvoudigweg opzoeken. En een tijdje later was het de rekenmachine die verlichting bracht bij het optellen en aftrekken. Dat menselijke kwaliteiten aan instrumenten en/of machines worden uitbested, is een gegeven zo oud als de mensheid zelf. Niks nieuws onder de zon. Toch kleeft er een belangrijk risico aan het uitbesteden van het geheugen. De lessen van Karl Marx zijn hierbij behulpzaam. Een van zijn belangrijkste bezwaren tegen kapitalisme was, dat het de ambachtsman loskoppelde van zijn ambacht. Zijn kennis en know how verdwenen als het ware in de machine, de lopende band reduceerde hem tot arbeidskracht. De fabrieksdirecteur bepaalde voortaan hoe de arbeider zijn kracht moest gebruiken. Ook de zeggenschap over het eindproduct was weg. Sterker nog, het verdween volledig uit het zicht. Winstmaximalisatie hield dit proces van vervreemding in stand (Marx). Een zelfde soort dynamiek dreigt zich aan te dienen met het uitbesteden van ons geheugen aan zoekmachines. Dit is geen proletariaat van arbeiders, maar van kennis-consumenten. Wat internet in het algemeen en zoekmachines in het bijzonder aanbieden, zijn gestandaardiseerde leefstijlen, (facebook) en info die op wereldwijde schaal geproduceerd wordt door multinationals met maar één oogmerk, winst. Het web draait voor een belangrijk deel op het vermogen om het verlangen en de aandacht van consumenten te fixeren en te beïnvloeden. Dergelijke aandachts-technieken zijn niet nieuw (boeken, films), maar de schaal waarop deze machine opereert wel. Bovendien onthoudt een zoekmachine zoals Google waar onze belangstelling naar uitgaat. Daarmee wordt "kennis" zeker voor de wat minder kritische surfer, in hoge mate manipuleerbaar. In zo'n situatie "vervangt" Google het geheugen niet alleen, het bepaalt ook wat er in wordt gestopt. De kennisconsument hoeft geen inspanning meer te doen om datgene te verwerven wat hij voor kennis houdt, een druk op de knop voldoet. De heilstaat van systemische zorgeloosheid lijkt voorhanden. Het vermogen om zelfstandig en kritisch te denken wordt hiermee ondermijnd. De industrialisatie van het menselijke geheugen, deze systematische annexatie van de menselijke geest, trekt een zware wissel op de menselijke conditie als zodanig. Want waar blijft de mens, het dier dat in staat is te denken, wanneer hij van zijn denkkraft is beroofd?.....

Dit vraagt stalen zenuwen. Vandaar dat het onderwerp: "staal" als een rode draad door ons winterprogramma loopt. Kennis en....netwerken, dat blijft ons doel.

Welkom bij onze vakgroep ; jullie voorzitter, Jelle Postma



45^e jaargang

kvk 40001724 giro 2405762

Seizoen 2011 - 2012

bestuursleden:

voorzitter	Jelle Postma		
adres	Westerein 11	8571 GB	Harich
mail + tel.nr.	jellepostma@planet.nl	0514	603026
secretaris	Freerk van der Werff		
adres	Van Sminiaweg 5	9064 KA	Aldtsjerk
mail + tel.nr.	freerkvanderwerff@online.nl	058	2561772
penningmeester	Jelle Zijlstra		
adres	Gerben Oswaldstraat 35	8861 TV	Harlingen
mail + tel.nr.	jel.zijlstra@planet.nl	0517	413747
webmaster	Jurjen Veninga		
adres	Felixwei 26	9051 KC	Stiens
mail + tel.nr.	jurjenveninga@hetnet.nl	058	2573506
leden	Jan Harm van der Meij		
adres	Klokstrjitte 7	9151 JE	Holwerd
tel.nr.		0519	561751
	Harry Wijnja		
adres	Riepel 16	8602 DD	Sneek
mail + tel.nr.	harry@strakschilderwerk.nl	0515	462142
mail	vakgroepschildersfryslan@gmail.com		
web site	www.vakgroepschildersfryslan.nl		
hyves pagina	http://vsfryslan.hyves.nl		

Informatie landelijke SCS www.savantis.nl
op: www.studieclubschilders-nederland.nl

Programma seizoen 2011 – 2012

Landelijke SCS-dag: zaterdag 15 oktober 2011 9.00 - 17.00 uur
Bekendmaking genomineerden en winnaars Landelijke SCS Vakwedstrijd

Locatie:

CIBAP te ZWOLLE Organisatie CIBAP, SCS Zwolle en CCL

1^e clubavond woensdag 2 november 2011 19.30 uur

Thema: Staalbescherming

Extra: Uitslag Vakwedstrijd 2010 regionaal

Locatie:

Frische Olie- en Verhandel BV Pottenbakkersstraat 10c
8601 WS SNEEK

2^e clubavond donderdag 8 december 2011 19.30 uur

Bedrijfsbezoek met rondleiding door de productie

Thema: Metalen verpakkingen voor de schilder

Locatie:

Ardagh Group (vh Impress) Woudmansstraat 1
8937 AB LEEUWARDEN

3^e clubavond donderdag 9 februari 2012 19.30 uur

Thema: Hoe ontwerpen we en waar houden we rekening mee

Onze gast : Architect Anne Dorenbos uit Gytsjerk

Locatie:

Vakcentrum Schilderen Friesland, Anne Wadmanweg 2 8914 BD LEEUWARDEN

4^e activiteit vrijdagmiddag 16 maart 2012 15.00 uur Bedrijfsbezoek bij Carrosserie Yntema
Heerenveen

Thema: Glastransport voor de schilder

Locatie:

Yntema Carrosseriebouw BV Leeuwarderstraatweg 151a
8441 PK HEERENVEEN

Andere activiteiten volgen per convocatie

Landelijke dag Studie Club Schilders



15 oktober 2011

cibap
vakschool voor verbeelding

Programma:

- 9.00 - 10.00 uur Ontvangst uiteraard met koffie en koek, tevens de mogelijkheid om de werkstukken van de vakwedstrijd te bezichtigen in het schoolgebouw
- 10.00 - 12.00 uur Opening door de voorzitter SCS Zwolle e/o Henny Steenbergen
Jaarrede door de voorzitter van de SCS/CCL Anton van Wezep
Bekendmaking en prijsuitreiking van de vakwedstrijd door de heer G.J.Nijse
- 11.00 - 11.15 uur Forum discussie "Schilders verkopen hun vak niet "
- 12.00 - 13.30 uur Aperitief en lunch
- 13.30 - 15.30 uur Vertrek per bus naar Hattem waar wij een bezoek brengen aan het bekende Voerman en Anton Pieck Museum.
- 15.45 - 17.00 uur Entertainment door zangkoor "Het Torenkoor Kampen" onder het genot van een hapje en een drankje
- 17.00 uur Sluiting van deze kleurrijke dag



Verslag Landelijke Studieclubdag 30 oktober 2010 in Leiden

Zaterdagmorgen 7 uur, Lemmer, Jelle Postma, Dooitze de Vries en ik vangen de reis aan naar Leiden. Een bakje koffie mee voor onderweg en we gaan. Omdat de weg via Amsterdam hindernissen geeft gaan we via Utrecht naar Leiden en als je daar een beetje bekend bent rij je zo naar het door de organisatie voorgestelde parkeerterrein. Met het busje naar de Pieterskerk en daar was het al gezellig om 9.15 uur. Na het aanmelden even een kop koffie met appeltaart verorberen en vluchtig rondkijken wat er zoal binnen te doen is. In deze grote kerk is de lichtval goed te noemen. Deze kerk is de laatste jaren behoorlijk gerestaureerd en hij voelt niet kil aan. Naast de werkstukken, daar straks meer over, zijn er een aantal sponsors aanwezig om te laten zien wat ze in huis hebben. Daarna bij de werkstukken langs. Van de laagste categorie zijn er veel stalen ingestuurd, daarnaast valt op dat er verschillend gedacht wordt over de kleur van verschillende imitaties, sommige teakstalen lijken wel noten. Bij het wapen hebben de deelnemers zich wat vrijheden veroorloofd die niet altijd gewaardeerd worden. Bij de offerte- en kleuropgave zitten zowaar nog 2 Friese deelnemers van het CIBAP in Zwolle. Nu naar het officiële gedeelte:

Om ongeveer 10.15 uur opent de dagvoorzitter Jan ter Haar van SCS "De Rijnstreek" de dag en heet ons allemaal welkom in deze Pieterskerk. Leiden de stad van Verf, met een rijke historie met veel kunstschilders die hier geboren en gewerkt hebben, maar daar gaat het vandaag natuurlijk niet over. De Pieterskerk heeft in de laatste jaren een grote onderhoudsbeurt gehad, en dat is te zien. Het ziet er prachtig uit. Onder de grafzerken in de kerk is bij de laatste restauratie zelfs vloerverwarming aangelegd, dat is te merken.

Hierna is het spreekgestoelte voor de voorzitter Anton van Wezep van de CCL, onze club bestaat al meer dan 60 jaar en wij zijn blij dat we hier nu aanwezig mogen zijn. De club waar we vandaag op bezoek zijn heeft jaren op zichzelf geopereerd en het is mooi dat ze nu "landelijk" weer meedoen. Grote steden zouden allemaal een SCS afdeling moeten hebben. Het seizoen is al weer begonnen voor een paar afdelingen en Anton haalde onze verrassende activiteit de Painterman Music Night even aan, schilders die muziek maken op een hoog niveau. Bij de wedstrijd is het mooi dat de scholen weer goed aanwezig zijn. De wedstrijdjury heeft er weer veel uren aan moeten besteden om jullie dit te kunnen presenteren, veel plezier vandaag in deze mooie kerk en vandaag met de rest van het programma.

Nu de prijsuitreiking, G.J. Nijssen voorzitter van de jury neemt het woord over en begint met het resultaat van de 63^e vakwedstrijd. Totaal zijn er 131 werkstukken ingeleverd in 11 verschillende categorieën, in de categorie A-2 was er geen inzending. Hierna beperk ik mij even tot de deelnemers uit Friesland, de rest van de deelnemers komen jullie wel tegen in de vakpers.

In de Categorie C- 1: **Thema Wapen**

8 inzendingen; waarvan 1 van Willem Rep

In de Categorie C- 2a: **Thema Houtimitatie Kersenhout**

9 inzendingen; waarvan 1 inzending van Jelle Zijlstra

In de Categorie C- 1: **Thema Wapen**

8 inzendingen; waarvan 1 van Willem Rep

In de Categorie C- 2a: **Thema Houtimitatie Kersenhout**

9 inzendingen; waarvan 1 inzending van Jelle Zijlstra

In de Categorie C- 2c: **Thema Marmerimitatie Griotte d' Italië**

23 inzendingen; 4 Friese deelnemers, Ben Essers, Jelle Zijlstra, Frans Ruiter en Emiel Ruiter. Frans en Emiel Ruiter ontvingen een diploma

In de Categorie C- 2d Niveau 4: **Thema Marmerimitatie Port d'Or**

13 inzendingen; 3 Friese deelnemers Jan Jaap Nijhof, Jelle Postma en Feiko Timersma.

In de Categorie C- 3: **Thema Vrije techniek**

3 inzendingen en voor Emiel Ruiter, een 2^e prijs.

In de Categorie D: **Thema Offerte**

7 inzendingen; voor P. Beikes Lemmer een 3^e prijs en Jantien de Boer Sneek, een 2^e prijs

In de Categorie E: **Thema Kleur**

5 inzendingen; voor P. Beikes Lemmer een 3^e prijs en Jantien de Boer Sneek, een 2^e prijs

Alle hier genoemden gefeliciteerd.

Het valt op dat de Nederlandse deelnemers in de beoordeling er wat slechter afkomen dan onze Belgische collega's, alleen als je de stalen bekijkt kun je dat verschil niet ontdekken. Misschien is het verstandig dat de wedstrijdcommissie een keer goed gaat kijken wie de beoordeling doet van de verschillende categorieën om beïnvloeding te voorkomen. Maar misschien moet je ook wel een restrictie inbouwen van de deelnemers die dit naast hun werk doen en diegene die het als hobby hebben zonder een baan als schilder erbij. Dat ook Rembrandt nog om de hoek kwam kijken en vragen stelde kwam niet goed uit de verf. Tijd voor een aperitief en de broodmaaltijd wat lekker heeft gemaakt. Het middagprogramma was buiten de kerk, zelf ben ik met de stadswandeling meegegaan, de stad Leiden heeft een lange historie en dat is tijdens de wandeling goed uitgelegd. Daarnaast kon men nog varen door de grachten of naar het museum de Lakenhal. Nog even een hapje en een drankje in de kerk en we kunnen terugzien op een geslaagde dag. Na de officiële sluiting met de overhandiging van de vlag aan de CCL, was het al weer tijd om huiswaarts te keren.



Freerk van der Werff

Leden 1 september 2011

J. Aarden	Looxmagracht 11	Sneek
G. Abma	F. Hokwerdastraat 4	Nijland
B.A. Agricola	Sluisdijk 31	Joure
O. Akkerman	Van Haersmasingel 22	Drachten
G. Algra	Burg. Faberweg 5	Veenwouden
W.Algra	Van Aemsmastraat 6	Damwoude
Almar Schilderwerken	Labadistendyk 30	Wieuwerd
H. Baas	Hagenakkers 17	Echten Dr
Baatje schil-en houtrp.bdr.	Arjen Roelswei 24	Oude Leije
P. Bakker	Kadal 35	St. Jacobiparochie
P. Bethlehem	Sonnegaweg 28a	Sonnega
R. Bethlehem	Tolhusleane 5	Gorredijk
Joh. Bloem	De Loane 56	Hijum
A. Bloemhof	Ridderdijk 7	Hartwerd
M. de Boer	Bitgumerdyk 33	Marssum
H. Borger	Hege Buorren 12	Hallum
H. Bos	Moezel 198	Drachten
W. v.d. Broek	Hoofdstraat 75	Beetsterzwaag
B. Brouwer	Aeluwelaan 3	Harlingen
J. de Bruin	Kreek 12	Sneek
G. Busing	Hottingastate 73	Leeuwarden
B. Chung a Hing	Steenloper 39	Lemmer
K. Damstra	Miedlaan 17	Zwaagwesteinde
De Noordhoek	Postbus 12	Leeuwarden
J. van Dijk	Eco Eckiusstraat 19	Stiens
Dijkstra Schilderwerken BV	Postbus 196	Oosterwolde
J. Dijkstra	Skuorrehofwei 14	Oosterwierum
P.A. Dijkstra	Molenkrite 159	Sneek
W. Dijkstra	Stationsplein 32	Heerenveen
A. Dooper	Broer de Wittestrijtte 3	Blauwhuis
J. Engel	Tjessingawei 5	Hijlaard
B. Essers	Intang 8	Lemmer
Y. Flapper	Gerben Rijpmastraat 3	Blauwhuis
Ganzinga Schilderwerken	Hearewei 21	Dronrijp
Tj. Geertsma	De Streek 87	Terwispel
P. v.d. Geest	Pollemaplein 4	Franeker
Th. A.v.d. Geest	Godsacker 26	Franeker
S. Gerritsma	Melkerspaed 5	Akkrum
E. Grafhorst	Trambaan8	Oosterwolde Fr
Tj. De Groot	Tsjerkepaed 17	Wanswert
J. Heidstra	Steinstraat 69	Leeuwarden
H. Hiemstra	Goudtsjebloomstrijtte 1	Kootstertille
S. Hobma	v.d. Looswei 9	Blauwhuis

Hoek en Wad Meesterschilders	Hoek en Wad 3	Lioessens
Hoek en Wad Meesterschilders	De Lyts Ein 2	Oosternijkerk
A. Hoeksma	Groningerstraat 45	Surhuisterveen
S. Hoekstra	Tj. Geertswei 36	Leeuwarden
D. Hofstra	De Fuke 9	Workum
H.R. Hofstra	Jonkersfinne 12	Workum
R. Jacobi	Oudeweg 95	Drachten
J. de Jong	Hooiland 4	Drachten
J.W. de Jong	Speenkruid 6	Leeuwarden
R. de Jong	De Fortuin 1	Harlingen
S. de Jong	Kof 28	Lemmer
P. Jouwsma	Lemmerweg 7	St. Nicolaasga
Tj. Keekstra	L Bottemastrjitte 7	Oldeboorn
H. Keur	De Sylroede 19	Blauwhuis
A. Klaren	Stationsplein 18	Heerenveen
W. Klugkist Schilders	R. Visser-Beardastraat 19	Hempens
G. Klugkist	W. Lodewijkstraat 53	Leeuwarden
J. Kooistra	Schartzenbergweg 6	Hichtum
Koopmans Schilders bv	Kimswerderweg 1a	Harlingen
R. Koopmans	Zoutsloot 54	Harlingen
P.K.Koopmans Lakverffabieken	Nieuweweg 5	Marrum
A.B. Kranedonk	Gelderingen 27	Steenwijkerwold
G. Kranendonk	Oosterstreek 27	Oosterstreek
A. Kuperus	Geert Knolweg 41	Joure
Th. Kuurstra	Frentsjerterein 11	Sexbierum
T.W. Langhout	F.Bolstraat 32-f	Leeuwarden
H. Leijenaar	Schoolstraat 43	Eestrum
R. Leijenaar	Oergongswei 5	Scharnegoutum
R. Lemke	Populierstraat 45	Leeuwarden
S. van Lingen	Middelsee Seerob 8	Stiens
O. Loonstra	Hogedijken 6	Dokkum
M. Lousma	Kr Annesstraat 22	Oude Bildtzijl
Maasmond Leeuwarden BV	Postbus 49	Leeuwarden
C. v.d. Meer	It String 20	Scharnegoutum
D. de Meer	Oude Lune 1	Leeuwarden
T. v.d. Meer	Buorren 51	Terhorne
R. Meijerhof	Gabriel Metsstraat 12	Leeuwarden
D. Miedema	Beetgumerstraat 9	Leeuwarden
J. Mosselaar	Rijksstraatweg 69	Hardegarijp
J. Mous	Teeuwes de Boerstrjitte 7	Bakhuizen
E.W. Nauta	Schritsen 39	Harlingen
Th. Nijdam	Terp 38	Wommels
J.J. Nijhof	Bredenhof 10	Espel
J. Nutma	Doniaweg 30F	Hallum

G. Oevering	Elbasterweg 10	Holwerd
J. Okkema	Mountschiem 14	Boksum
H.J.F. Oostra	Grindweg 28	Munnekeburen
H.J. Pieters	Wite Finne 11	Goutum
C. v.d. Pol	Pirolastraat 14	West-Terschelling
W. Post	Foarwei 43	Oudwoude
R.Postma	Wiardastraat 38	Leeuwarden
A.Ramautar	Amaliastraat 41	Sneek
W.Rep	C.G.Geursstraat 3	Den Helder
Gebr. Rijpstra	Aldlansdyk 3	Jelsum
K. Rispens	It Roer 1	Grouw
D. Ritskes	Oostergoostraat 36	Grouw
C. Rodenhuis	Suderom 1	Ried
W. Rodenhuis	Zeskanter 56	Sneek
B. Roersma	It Skil 3	Berlikum Fr
E. Ruiter	Gaffelaar 16	Lemmer
H.J. Schaafsma	Abe Brouwerpaed 4	Noardburgum
H.J. Schakenbos	Grachtswalplein 19	Harlingen
Schildersbedrijf de Vries	Dr. Ype Poortingaweg 4	Rinsumageest
E. Schotanus	Westerein 7	Harich
J.W. Schrage	Engelsestraat 63	Leeuwarden
F. Sieperda	Doniaweg 8	Burgwerd
L. Sijbesma	De Steek 13	Oosterend (littenseradeel)
E. Sikkens	Swagermansstraat 24	Hurdegaryp
D. Silvius	Scheen 83	Joure
D. Sjoerdsma	Zeilstraat 8	Sneek
C. Smeding	2 ^e Oosterveldstraat 1	Grouw
J.H. Smits	Zenegroen 124	Leeuwarden
J.P. Smits	C. Veenlandstraat 90	Damwoude
W.J. Smits	Hoofdweg 122	Damwoude
H. Soepboer	Ulbe van Houtenstrjitte 20	Gytsjerk
L. Steert	Uiterdijkseweg 39	Leeuwarden
M. Stolte	Pioenstraat 2	Zwolle
H. Szwarc	Klaas Osingastraat 11	Tzum
Tadema Schilderwerken bv	Gymnasiumstraat 18	Leeuwarden
Tichelaar Schilders	Dalkruid 15	Heerenveen
Tiemersma Schilderwerken	Wattstraat 2	Buitenpost
M. Tijtsma	Sylspead 4	Workum
F. Timersma	Hottingaweg 19	Wommels
N. Tromp	Hollingerstrjitte 19	Heeg
Van der Heide Schilders	Hof 17	Wirdum
G.J. de Valk	De Finne 4	Harlingen
D. van der Veen	Miedweg 8	Marrum
W.U. van der Veen	Schoterlandseweg108	Nieuwehorne
E. Veenstra	Dekemawei 18	Baard

J. Verbeek	Jeen Hornstraweg 10	Wyckel
W.E. Verhoog	Zeedijk 6	Ferwert
E. Visser	J.W. Burgersstraat 10	Hollum
H. Visser	Eekmolen 19	Sneek
P. Visser	Mercurius 20	Heerenveen
T. Visser	De Malus 135	Leeuwarden
B. de Vries	Taede Zijlstrastrjitte 14	Witmarsum
D. de Vries	Franekerkade 21	Arum
G. de Vries	Ald Haven 15	Lollum
J. de Vries	Atalanda 1	Sneek
P. de Vries	De Snikke 12	Metslawier
Vriesia Onderhoudsgroep	Postbus 272	Sneek
L. Wagenaar	De Bouwert 5	Dokkum
J.M.Weijters	Trambaan 2-51	Heerenveen
Tj. Westerdijk	Wommelserweg 30	Tzum
W. J. Wieringa	Bernhardlaan 8	Kollum
J. Wijbenga	Steven Huygenstraat 45	St Annaparochie
A. Zeldenrust	Oordenwei 5a	Kolderwolde
D. Zeldenrust	Ringstraat 29	Stavoren

Gratis lid Gezelschilders

J. Bosma	Pleinweg 216	Heerenveen
T. v.d. Hoek	Nijewei 46	Boarnburgum
A. Kempenaar	Koarteloane 60a	Kollumerzwaag
J. Scherstra	Finneblomstrjitte 12	Dokkum
A. v.d. Wal	Achterdelft 14	Stavoren

Onze Ereleden:

S.J. v.d. Geest	Dotingatun 31	Dronrijp
G. Peereboom	H. Sannesstraat 20	St. Annaparochie
F. Ruiter	Castor 34	Lemmer
N.K. Stellingwerf	Begoniastraat 41	Leeuwarden
D. de Vries	Sudergowei 38	IJlst

Wij verzoeken u vriendelijk om adreswijzigingen aan **de ledenadministratie** door te geven. Het bespaart ons het onnodig zoeken en portokosten wanneer een mailing of het programmaboekje opnieuw verzonden moet worden. Bij voorbaat hartelijk dank.

Heb je een mailadres, en wij weten dat nog niet? Zou je het dan aan ons door kunnen geven want veel van onze communicatie kan ook per mail.

Ons adres: VakgroepSchildersFryslan@gmail.com

Impressie excursie bij Sikkens op 18 maart 2011





Geachte Leden en Donateurs,

Met onze inzet van het bestuur presenteren wij voor u het nieuwe programma voor het komende seizoen 2011 – 2012. Trots zijn we ook dat naast onze hyves pagina, nu een website voor onze vakgroep schilders Fryslân online is.

Deze is ontworpen door Jurjen Veninga en tevens is hij weer teruggekeerd als bestuurslid in de functie van webmaster.

Maar het allerbelangrijkste is dat u als lid en donateur ons steunt in uw belangstelling voor uw vakclub.

Donateurs die betekenis in de vakclub zien en niet alleen voor de jaarlijkse bijdrage, maar ook een kwaliteit leveren om een clubactiviteit te organiseren, zoals een clubavond of een bezoek naar hun bedrijf, geeft de club meer bekendheid. Van elkaar kennis nemen en doorgeven aan onze leden is binnen onze club een prettige leerzame manier om elkaar te ontmoeten.

Afwisselend in ons seizoen is dat wij weer op diverse locaties onze clubavonden organiseren, maar de basis locatie is Schilders^Cool te Leeuwarden.

De volledige medewerking van dir. Paul Alstein en zijn medewerkers en collegae Friesland College zijn wij als bestuur zeer dankbaar voor.

Ook door hun inzet maken de jeugdige vakgenoten kennis met onze club, mee met een excursie is daar een voorbeeld van.

Niet alleen dat, ook de SCS vakwedstrijd 2010 - 2011 is een jonge deelnemer in de categorie A 2 die een prachtig werkstuk heeft gemaakt.

Behalve dit werkstuk zijn er nog drie werkstukken in verschillende categorieën op C niveau ingezonden.

Als bestuur hopen we dat er in dit nieuwe seizoen ook weer belangstelling is voor de vakwedstrijden, streven naar een goed vakmanschap is voor elke schilder een must.

De hout- en marmer cursus is een goede ondersteuning van deze vakclub.

Jelle Zijlstra
Penningmeester

Uitslag SCS vakwedstrijd Friesland van 2010

De voorzitter van de jury, Jilt Heidstra, krijgt het woord, hij heeft samen met Suse Gerritsma en Gerard Buising de ingezonden stukken beoordeeld. Er is goed gepresteerd, en de jury is tot de volgende prijsverdeling gekomen:

Categorie C- 1: **Thema Wapen** 2^e prijs voor Willem Rep

Categorie C- 3: **Thema Vrije techniek** 1^e prijs voor Emiel Ruiter

Categorie C- 2a: **Thema Houtimitatie van Kersenhout** 1^e prijs voor Jelle Zijlstra

Categorie C-2c: **Thema Marmerimitatie Griotte d' Italië** 1^e prijs Emiel Ruiter; 2^e prijs Ben Essers; 3^e prijs Frans Ruiter; 3^e prijs voor Jelle Zijlstra.

In de Categorie C- 2d Niveau 4: **Thema Marmerimitatie Napoleon Rouge** 1^e prijs Jan Jaap Nijhof; 2^e prijs Feiko Timersma.

De andere deelnemers te weten: Jelle Postma en Han Aarden vielen dit jaar niet in de prijzen.

Dit jaar was er geen sponsor voor de prijzen, deze zijn door de club beschikbaar gesteld.

De jury wordt bedankt voor de beoordeling van de werkstukken en Jilt voor het verslag vanavond.

Freerk van der Werff

Verslag Hout- marmerimitatie cursus 2010 2011

Maandag 18 oktober 2010 was er de H/M introductieavond , in het Schildersvakcentrum te Leeuwarden.

Gepensioneerd leraar en al jaren lid dhr. Henk Schaafsma was hoogst persoonlijk aanwezig en enthousiast om de cursus te volgen. Voorzitter Jelle Postma kwam iets later die avond, maar ook hij gaf zich op voor het derde seizoen. Schaafsma kon alleen de cursus voor de helft volgen wegens ander verplichtingen.

Maandag 8 november met zeven deelnemers begon de cursus met eikenhout imitatie. Deelnemers; Han Aarden, Akkelien Aukema (wegens privé omstandigheden gestopt), Jelle Postma, Henk Schaafsma, Folkert Sieperda, Douwe de Vries en Feiko Timersma.

In het nieuwe jaar hebben we geoefend met wit Cararra marmer, zowel breche of geaderd. Ook Emiel Ruiter heeft 2011 een aantal lessen geassisteerd en pa Frans kwam ook een avond spontaan meedraaien.

Er zit progressie in deze deelnemers, ondergetekende verwacht dat enkele werkstukken door de Friese jury kunnen worden beoordeeld en voor het landelijk e.v.t. in gezonden kan worden. F. v.d. Werff was deze avonden aanwezig en zorgde voor de koffie en koek en het positieve commentaar.

Voor het vlg. seizoen is er alweer belangstelling en vraag naar deze cursus.

J. Zijlstra. Cursusleider

Cursus Hout- en Marmerimitatie.

Op **maandag 10 oktober 2011** 's avonds om 20.00 uur zal, voor degenen die dit seizoen de cursus Hout- en Marmerimitatie (weer) willen volgen, een introductie worden gehouden. U bent van harte welkom in het Schilderscentrum, Anne Wadmanweg 2 te Leeuwarden.



Vakgroep Schilders Fryslân organiseert al tientallen jaren deze cursus. Er is veel belangstelling voor deze oude technieken. In de jaren zeventig zou het bijna verdwijnen. Gelukkig waren er nog oudere vakgenoten die binnen de studieclubs en opleidingen het initiatief hebben genomen om deze technieken over te dragen aan de jongere generatie. Om ons cultuurgoed in stand te houden, is hout- en marmerimitatie bij restauratie van kerken en monumentale panden een belangrijk onderdeel. Eigenaren van winkels, kantoren en horecagelegenheden enz. willen hun bezit een eigen uitstraling geven door o.a. deze technieken toe te passen. Maar ook de particulier vindt het prachtig om een marmer geïmiteerde schouw of een houten geïmiteerde kamer/keuken te hebben.

Deze cursus is bedoeld voor personen die het schildersberoep uitoefenen of indirect aanverwant zijn en tevens lid zijn of worden lid van de Vakgroep Schilders Fryslân (SCS Friesland). U kunt zich op de introductieavond laten inschrijven door het bedrag van € 140,00 aan J. Zijlstra te betalen. Een andere mogelijkheid is het inschrijfgeld voordat de cursus begint al eerder over te maken op gironummer 2405762 t.n.v. de Studie Club Schilders Friesland te Harlingen.

Uw betaling is het bewijs van deelname aan de cursus.

Om teleurstellingen te voorkomen is het raadzaam om op tijd te reageren.

**De cursus bestaat uit 12 lesavonden op maandag van 19.30 uur tot 21.45 uur.
*De eerste lesavond is op 7 november 2011***

Onze 1^e clubavond op woensdag 2 november 2011 19.30 uur, bij



de vestiging in Sneek, Pottenbakkersstraat 10c
Ind. terr. De Hemmen 8601 WS SNEEK

De avond word verzorgd door:



RELIUS is een dochteronderneming van BASF; het grootste chemische concern van de wereld. In Nederland is RELIUS Benelux al vele jaren een begrip als het gaat om verf, bouwverven, lakken, glasweefsel, sierpleisters en muurverven.

Schilders(bedrijven), behangers en stukadoors zijn met onze producten niet alleen verzekerd van kwaliteitsproducten, maar profiteren tevens van de expertise van onze adviseurs.

Sterk in corrosiewering

Door zeewater, extreme klimatologische omstandigheden en chemische belastingen worden veel materialen zwaar aangetast. Hier is een sterke allround-bescherming nodig. RELIUS levert hiervoor zijn Protective Coating systemen, die alle aanvallen met gemak trotseren. De zeer gespecialiseerde producten voor machines en installaties in een agressief industriemilieu, evenals de weg-en waterbouw en staalconstructies voor gebouwen moeten voldoen aan de zwaarste eisen. De systemen moeten een hoge weerstand bieden tegen temperatuurschommelingen en UV-straling, verminderen slijtage, en verhogen de bedrijfszekerheid waardoor ze een enorme bijdrage leveren aan het verlengen van de levensduur en het verlagen van de onderhoudskosten. De RELIUS Protective Coatingsystemen voldoen aan de nieuwe EU V.O.C. richtlijnen en bieden individuele oplossingen voor alle esthetische wensen van de klant bij het beschermen van een object.



Voor de zware corrosiewering zijn er duurzame 2K systemen met een zeer lange levensduur, zoals bruggen, machines, kranen, staalconstructies etc...

Maar er is nog meer, de vak- wedstrijd jury heeft in mei dit jaar weer een aantal werkstukken van de VSF vak- wedstrijd 2011 beoordeeld.

Het resultaat wordt vanavond getoond en de prijzen worden uitgereikt.

Onze 2^e clubavond op donderdag 8 december 2011 19.30 uur,



Bij de Blikfabriek in Leeuwarden,
nu van de Ardagh Group.

Woudmansstraat 1 8937 AB Leeuwarden

De Ardagh Group is een leidende verpakkingenproducent die beschikt over 88 locaties in metaal, glas en technologie in 25 landen. We hebben 14.100 mensen in dienst, produceren ongeveer 25 miljard verpakkingen per jaar en nemen wereldwijd de nummer 1 en 2 positie in alle door ons bediende markten in.

Onze betrokkenheid met betrekking tot kwaliteit, service en technologische vooruitgang betekent dat we continu onze organisatie verbeteren en versterken. Met een rijke geschiedenis en ervaring in de hele groep lopen we in de pas met de belangrijkste markten van onze klanten.

Ardagh Leeuwarden is een van Europa's leidende fabrieken in metalen verpakkingen voor de verf en de aerosol industrie.

Sinds 1919 heeft Leeuwarden zich gespecialiseerd in de productie van metalen verpakkingen van hoge kwaliteit voor de verf en aerosol industrie.

Onze Aerosol volume range begint bij 300ml tot 1l en worden in gezet voor het verpakken van technische producten zoals: Insecticide, huishoudelijke producten, PU schuim en loonafvullers. Onze volume range voor de verf industrie begint bij 125ml tot 5l en worden gebruikt in the DHZ markt, autoreparatie en de professionele verfmarkt.

Onze in-house digitale printshop biedt klanten de mogelijkheid om kleine aantallen te bestellen met een korte levertijd met grote flexibiliteit in de markt. We kunnen flexibel inspelen op klantenvragen voor blanke, bedrukt of gecoat bussen met UN keuren of RID/ADR certificaat.

Na de ontvangst, krijgen we een rondleiding door de (werkende) fabriek, daarom hier de vraag: als je ze hebt, graag je **werkschoenen** meenemen.

Ook krijg je voor deze avond nog een opgave formulier omdat er voor de rondleiding wel voldoende personen aanwezig moeten zijn, want alleen onder begeleiding mogen we de fabriek in.



3^e clubavond donderdag 9 februari 2012 19.30 uur

**Locatie: Vakcentrum Schilderen Friesland Anne Wadmanweg 2 8914 BD
Leeuwarden**

Thema: Hoe ontwerpen we en waar houden we rekening mee

Onze gast : Architect Anne Dorenbos uit Gytsjerk

Een paar uitspraken van Anne:

Onze opdrachtgevers en de voorliggende locatie vormen de uitgangspunten voor ons ontwerp.

Kort gezegd; De identiteit van de mens in aanraking met de identiteit van de plek zijn de basis voor onze architectuur. De context is dus cruciaal, waar bouwen we, wat is de geschiedenis van deze plek, hoe werd hier vroeger gebouwd en wat willen wij vertellen met ons ontwerp.



Daarbij gaat onze voorkeur uit naar ingetogen duurzame architectuur die haar schoonheid vindt in de eenvoud van het ontwerp. Een ontwerp moet boven alles voorzien in het functioneren voor de gebruiker. Het functioneren van een ontwerp staat boven haar verschijningsvorm, dat is ook wat architectuur scheidt van kunst. Het is meer dan enkel een zintuiglijke waarneming.

Wij zien jullie graag op deze avond, eventueel samen met uw partner of een andere belangstellende uit jullie omgeving.



4^e clubactiviteit vrijdag 16 maart 2012 15.00 uur, een bedrijfsbezoek bij



Leeuwarderstraatweg 151a
8441 PK HEERENVEEN

Betrouwbare partner

IJntema Carrosseriebouw levert al jaren in Fryslân en ver daarbuiten transportmiddelen van grote kwaliteit. Het familiebedrijf, dat in de 19^e eeuw in Workum werd opgericht, groeide in de afgelopen 130 jaar uit tot een moderne leverancier van carrosserieën. Al sinds enkele decennia is het bedrijf in een modern pand in Heerenveen gevestigd.

Voor de huidige bedrijfsleiding, de 4^e generatie IJntema's, is maatwerk en klantgericht werken van groot belang. Zo kan IJntema Carrosseriebouw garant staan voor de kwaliteit van haar producten. Na levering zorgt een uitstekende service ervoor dat u als klant uw product onbezorgd kunt inzetten voor uw bedrijf. Want uw bedrijfswagens moeten hun werk kunnen doen, overal en altijd!



Glastransport

Glastransport is specialistisch transport. Dat vraagt om een goed uitgeruste carrosserie. IJntema heeft kennis van zaken en bouwt voor u een bedrijfsauto waarmee u veilig en efficiënt glas kunt transporteren. Of het nu gaat om volledige restelen, zijrestelen met een imperiaal of een resteelopbouw met rol- of schuifzeilen, IJntema kan u alle mogelijke variaties leveren. Daarbij hebt u bij al deze mogelijkheden vaak ook nog keuze uit vele extra opties.

Naast alle "standaard" resteelopbouwen is het mogelijk, geheel naar uw eigen wensen, een special te laten bouwen. Denkt u bijvoorbeeld aan a-symetrische carrosserieën. Verder behoort het bouwen van open laadbakken met restelen en laadkraan tot de mogelijkheden. Hierdoor blijft, naast de normale laadruimte, ook ruimte over voor glasbokken. Kortom, maatwerk is voor IJntema heel normaal, maar maakt een product voor u juist speciaal.

Kom kijken en overtuig uzelf.

Wij zijn nog bezig om na dit bedrijfsbezoek het seizoen op een passende wijze af te sluiten, in de loop van het seizoen krijgen jullie daarvan de uitnodiging en de details.

Excursie Sikkens Sassenheim.

Vrijdag 18 maart 2011 stonden een aantal deelnemers 9.00 uur al klaar bij Schilder's CooL te Leeuwarden, richting Zurich was de tweede stop bij restaurant Routiers waar de andere helft van de 30 deelnemers aanwezig waren. Op tijd en volgens schema bracht chauffeur Piet Rinsema van ITS Bolsward, de drukte bij de Coentunnel vermeden, ons naar AKZO NOBEL te Sassenheim. Met een gemêleerd gezelschap van leerling, werkende en gepensioneerde vakbroeders was het een gezellige sfeer in de bus, ondertussen genieten van koffie ed. met een stukje oranje koek. 11.45 uur stonden we dan ook al in de ontvangst hal in afwachting van onze gastheer Cees Hoek. Voor aanvang van het programma werden we uitgenodigd om eerst een lunch te gebruiken met diverse broodjes rijkelijk gevuld met beleg en consumpties.

In de geoutilleerde presentatie ruimte verwelkomde Cees Hoek manager van Sikkens Verkoop ons en verzorgde alle onderwerpen in deze zaal. Eerst vertelde hij hoe Sikkens begon en nu als Akzo Nobel een grote multinational in de loop der jaren is geworden. In 1792 is Sikkens als een verffabriekje in Groningen opgericht. Momenteel vertegenwoordigd Akzo Nobel voor 39% in de Eurolanden, daarbuiten voor 22% in Europa, 20% in de Verenigde Staten en Canada en tenslotte zijn de Aziatische landen goed voor 11%. Ongeveer met 65.000 medewerkers gespreid over 85 landen is men de grootste verf producent en is men zeer actief in het ontwikkelen van nieuwe duurzame producten. Sikkens, Flexa, International en Eka zijn bekende merken van Akzo Nobel. In 2007 heeft Akzo Nobel de Pharma industrie (Organon Bio Sciences) verkocht, hierdoor richtte Akzo Nobel meer op de coating en kocht in dat zelfde jaar het Britse ICI, een Chemical Industrie. Een onverwachte vraag van Cees Hoek, hoeveel liter coating denk je dat een Nederlander gemiddeld gebruikt? Diverse antwoorden uit de zaal, maar gemiddeld is het 10 liter. Niet alleen de grijpbare verf, maar denk ook aan je bezit zoals de auto, apparatuur, kleding etc.

De Coatings Divisie heeft AkzoNobel diverse takken waaronder: Car Refinishes-; Decorative-; Industrialfinishes-; Marine- ; Protective- en Powder coatings.

Het tweede onderwerp werd ondersteund met een promotie film van het Vodafone McLaren Mercedes Formule 1 Racing team. Sikkens zet zich in voor innovatie van verftechnologie in de auto industrie. Het tweede promotie filmpje was meer voor onze schildersbranche, Sikkens Sensations. Hoe presenteer je als vakbekwaam schilder, flitsend visueel in beeld gebracht waarin de hoofdrollen werden gespeeld door beroepsschilders, puurheid in veel kleur.

En over kleur gesproken was dit een van de meeste interessante onderwerpen, met beelden werd duidelijk dat kleurwaarneming vaak manco gaat, perceptie van kleuren, een kleur op een licht vlak lijkt donkerder en de zelfde kleur op een donkere vlak lijkt lichter. Ook werd door Cees het ACC- systeem van kleurstalen behandeld. Speciaal voor gezondheidsruimten heeft men tegenwoordig een kleurenwaaier.

Wat ook een interessant effect geeft is het aanbrengen van kleurtinten uit Moving Colours. Een uniek kleurconcept met 10 kleurparen. Twee kleuren van het paar lijken voor het oog overdag constant de zelfde kleurtint te hebben, maar onder andere lichtbronnen reflecteren ze als twee verschillende tinten. Een foute metamerie wordt dit genoemd, maar nu met een verrassend effect.

Een voorbeeld dat een wand met een ontwerp in een kleurenpaar is uitgevoerd.

Een handige tool die Sikkens in eind maart 2011 op de markt brengt is de Colorado, een kleurmeet instrument. Voorzien van een microfoon en tekstnotities kan men gegevens hier op plaatsen, ongeveer 45.000 kleuren kan dit apparaat herkennen, de meeste standaard Sikkenswaaiers zijn hierin geprogrammeerd.

Voordat wij de fabriek in gingen, namen we tijdelijk afscheid van onze mobiel. Hesjes en kunststof brillen en hoofdnetjes werden uitgereikt. Veiligheid eisen zijn hier strikt en men houdt zich hieraan. In drie groepen met een begeleider begeven wij ons naar de productie. Wel in omgekeerde volgorde komen we eerst terecht bij de distributie. In Sassenheim worden de autolakken geproduceerd. De laatste handelingen is het zand klaar maken, zowel kleine hoeveel heden, drums oplosmiddelen ed. en grote verpakkingen per pallet met dozen gevuld met blikken coatings etc. Maar vanaf het vullen van de blikken en verpakken, staat alles op pallets gestapeld in een enorme hal waar alles met de pc en robots wordt opgeslagen en verplaatst. In de voorbereiding van verf maken zien we diverse opstellingen in de fabriek van dissolvers, roerwerkmolens en voorraad tanks en vaten. Het hele proces speelt zich af in een gesloten systeem. De begeleiders konden ons duidelijk maken hoe de fabricage van verf maken in zijn werk ging.

Na afscheid te hebben genomen van de medewerkers en Cees Hoek die met enthousiasme deze meeting heeft verzorgd, ga wij met de bus naar het Sikkens Museum in Sassenheim, om 15.45 uur worden we ontvangen en kunnen we eerst een drankje nemen en een salade verorberen.

Een rondgang door een medewerker kunnen we zien dat er een ander beeld wordt geëxposeerd van dit museum. Minder gericht op de gehele schilder branche, al zijn er diverse attributen uit vervlogen tijden te zien en is de schilders werkplaats intact. Wordt er meer aandacht gegeven van de geschiedenis van Sikkens en Akzo Nobel, diverse reclame uitingen en producten etc. geëxposeerd in nieuwe vitrines. Toch vele nieuwsgierige blikken en heeft men belangstelling voor de vroegere tijden welke gereedschappen toen werden gebruikt en zijn er werkstukken met een prachtig resultaat. Ook de bibliotheek en het interieur spreekt tot verbeelding. De wapens op de eerste verdieping is ook must om te zien.

Terug in de bus worden we tijdens de voorspoedige terugtocht voorzien van koffie / thee en andere consumpties, broodjes en suikerbrood.

Een leuk gezelschap en wat ondergetekende positief vond dat er ook op deze manier leerlingen kennis hebben kunnen maken van onze club.

Jelle Zijlstra

Onze Donateurs:

Internetsite:

Balink Glas & Aluminium

www.balink.nl

Mercurius 20

Heerenveen

D & O Bouwglas

www.dobg.nl

De Vang 3

Franeker

Fr. Olie & Verfhandel BV

www.fov.nu

Apolloweg 18

Leeuwarden

Klugkist & de Vries

www.klugkistdevries.nl

Cerusweg 4

Leeuwarden

Kranendonk Schilders BV

www.kranendonkschilders.nl

Postbus 73

Noordwolde

Langhout Schilderwerken

www.langhoutgroep.nl

Galvanistraat 4

Leeuwarden

Linova

www.linova.nl

Gelderhorst 12

Zutphen

Nelf Lakfabrieken

www.nelf.nl

Nieuweweg 5

Marrum

Olijslager Verf BV

www.olijslagerverf.nl

Siriusweg 7

Leeuwarden

Sijperda verhuur

www.sijperdaverhuur.nl

Pieter Zeemanstraat 4

Sneek

Vervolg Donateurs:

Internetsite:

Sigma Service Centrum
Businesspark Friesland-W 29
Nijehaske

www.sigma.nl

Sikkens Verkoop Noord-Oost
Pallasweg 20
Leeuwarden

www.sikkens.nl

SW Meester in totaalonderhoud BV
Het Gangboord 39
Drachten

www.swbv.nl

Schilder^sCOOL Friesland
Anne Wadmanweg 2
Leeuwarden

www.schilderscool.nl

VEC Equipment Centre
Stuurboord 2
Drachten

www.vec.eu

Verf van der Feer
Edisonstraat 7
Sneek

www.verfvanderfeer.nl

Wits Noord BV
Doplerlaan 6
Drachten

www.wits.nl

Wits Noord BV
Conradi-Veenlandstraat 90
Damwoude

www.witsnoord.nl

Zijlstra Beroepskleding
De Wieken 14
Franeker

www.zijlstraberoepskleding.nl



Schilderscentrum Schilders^cool Anna Wadmanweg 2 8914 BD Leeuwarden